

Act I.

Garten des Comthur.

Rechts das Haus; der Eingang mit einer Freitreppe. Links etwas zurück ein Steinsitz. Es ist Nacht; der Mond kämpft mit sich verdichtenden Wolkenmassen.

No 1. Introduction.

Allegro molto.

Str. Quart. *p*
Fag.
Viol.

Leporello (geht,
Kei - ne
Not - te e
p

in einen dunkeln Mantel gehüllt, ungeduldig vor der Freitreppe auf und ab).

Ruh' bei Tag und Nacht, nichts was mir Vergnügen macht, schmale
gior - no fa - ti - - car, per chi nul - la sa - gra - - dir, pio - va e
f p f p

Kost und we - nig Geld, das er - tra - ge, wem's ge - -
ven - to sop - por - - tar, man - giar ma - le e mal dor -
f p f